



El Monje Loco

Nº 70

UN ENGENDRRO DEL AVERNO

HISTORIETA
DE TERROR
PARA
ADULTOS



EL MONJE LOCO

DIB. RUBÉN LARA
SEGÚN EL PERSONAJE
CREADO POR
SALVADOR CARRASCO

EL HOMBRE HA TENIDO SIEMPRE LA
OBSESIÓN DE CONOCER EL FUTURO.

LA SUPERSTICIÓN, EL TEMOR A LO
DESCONOCIDO, DOMINA A SABIOS
Y A INCULTOS, A RICOS Y POBRES.

EL HOMBRE ACUDE EN BUSCA DE
QUIENES PRETENDEN SER POSEEDORES
DE DOTES Y MEDIOS PARA ADIVINAR
EL PORVENIR.

Y EN SU LOCO DÉLIRIO, CREE HABER
DESCUBIERTO LA FORMA DE COMUNICARSE
CON LOS MUERTOS.

Y PARA DOMINAR A SUS SEMEJANTES,
BUSCA FILTROS DE AMOR, DE SABIDURÍA
O DE MUERTE.

AL PENSAR EN ESTAS COSAS, EL
MONJE LOCO SE ACERCA, FIEL A
SU CITA, Y SU MACABRA CARCAJADA
RESUENA EN LA VIEJA CAPILLA...

JA... JA... JA...

¡NADIE SABE...! ¡NADIE SUPO!
LA VERDAD... EN EL EXTRAÑO
CASO DE...
¡UN ENGENDRO DEL AVERNO!

ES UNA HISTORIA MARAVILLOSA
QUE OCURRIÓ EN UN PEQUEÑO
PUEBLO A LAS ORILLAS DEL PACÍFICO,
CERCA DE SAN FRANCISCO,
CALIFORNIA, Y QUE LES VA A PROPORCIONAR
UN SUEÑO REPARADOR, ESTA NOCHE.
JA... JA... JA...

"HACÍA POCO TIEMPO, HABÍA LLEGADO
AL LUGAR, UN HOMBRE EXTRAÑO; SE ALOJÓ EN
LAS AFUERAS DEL PUEBLO, EN UNA VIEJA
CASONA.

ESE HOMBRE ME CAUSA REPULSIÓN,
DICEN QUE ES UN BRUJO.

CALLA, MUJER, ES EL
DOCTOR S. MORTON.

¿QUÉ SERÁ LA ESE? ¿SE LLAMARÁ
SANTIAGO O SATANÁS? JA... JA...

"EL EXTRAÑO DOCTOR MORTON VOLVIÓ LENTAMENTE LA CARA AL ESCUCHAR LAS PALABRAS DEL JOVEN.

¿SATANÁS? JE... JE... JE...

PARECE QUE OYÓ SUS PALABRAS, DOCTOR BLAIR.

NO TENGA CUIDADO, SEÑORA DOROTHY, NO LE TEMO.

MIS COLEGAS Y YO TENEMOS DUDAS ACERCA DE SU TÍTULO DE MÉDICO. SUS ACTIVIDADES SON MUY RARAS.

TIENES DERECHO DE DUDAR, YA QUE ERES EL JEFE DE LA SOCIEDAD MÉDICA DEL CONDADO Y POR AÑADIDURA EL MÉDICO FORENSE. ¿VENDRÁS A CASA ESTA NOCHE?

¡CLARO QUE TENDRÁ QUE VENIR! ESCUCHÉ TUS PALABRAS, PAPÁ. NO PARECEMOS NOVIOS, BLAIR, CASI NUNCA NOS VEMOS.

TE PROMETO ROBARLE UNAS HORAS A MI TIEMPO, PARA VENIR A MIRARME EN TUS BELLOS OJOS, MARGARET.

¿SE DAN CUENTA DE QUE NO ESTÁN SOLOS?

JA... JA... JA...

"PASARON LOS DÍAS. UNA TARDE..."

¡OH, BLAIR! VENGO MOLESTA,
ESE HOMBRE, EL DOCTOR MORTON,
DESDE HACE DÍAS ME SIGUE POR
TODAS PARTES; ME DA MIEDO.

ESTÁ PARADO AHÍ ENFRENTE.

¡VAYA! ESE HOMBRE YA ME ESTÁ
CANSANDO. TENDRÉ QUE LLAMARLO
A CUENTAS.

PRETENDÍ QUE SE FUERA DEL PUEBLO,
PERO SU TÍTULO ESTÁ EN REGLA.

S IN EMBARGO, PARECE QUE NO
EJERCE LA MEDICINA; LA GENTE QUE
LO VISITA, SE OCULTA. DICEN
QUE ES UN BRUJO.

VOY A BAJAR A HABLARLE.

NO, BLAIR, TENGO UN EXTRAÑO
TEMOR; ES MEJOR
DEJARLO EN PAZ.

¡DOCTOR MORTON, ESPERE! NO SE
VAYA, TENEMOS QUE HABLAR.

¿EN QUÉ PUEDO SERVIRLE, DOCTOR?

¡ESCUCHE BIEN LO QUE VOY A DECIRLE!

LA SEÑORITA MARGARET, ES MI NOVIA,
NO QUIERO QUE LA VEA NI QUE LE HABLE.
Y MUCHO MENOS QUE LA SIGA.
LE TIENE MIEDO.

SUÉLTEMME, DOCTOR BLAIR. COMPRENDO.
PERO LA SEÑORITA MARGARET NO
NECESITA TENERME MIEDO, A MENOS QUE...

¿QUÉ INSINÚA?

NO SE EXCITE. YO ACEPTO
SU... CONSEJO. NO LA VERÉ MÁS...
YA QUE ES USTED TAN... CELOSO.
JE...JE...JE...

ES MEJOR QUE SE VAYA
O NO RESPONDO.

"BALANCEÁNDOSE SOBRE SUS CORTAS
PIERNAS, MORTON SE ALEJÓ. BLAIR
LO DEJÓ PARTIR. PERO LE PARECIÓ
VER EN SU ACTITUD ALGO MALIGNO."

PRONTO TENDRÁS NOTICIAS MÍAS,
MEDICUCHO... Y ENTONCES...
JE...JE...JE...

TENDRÉ QUE VIGILARLO MÁS
ESTRECHAMENTE.

EL EXTRAÑO DOCTOR SE DIRIGIÓ
A LA VIEJA CASONA, DONDE ERA
ATENDIDO SOLAMENTE POR UN
SIRVIENTE CHINO...



TAN EXTRAÑO Y RESERVADO COMO
SU AMO. SE OÍA CONTAR QUE EN
AQUELLA CASA SE REALIZABAN
BRUJERÍAS... JA...JA...JA...

"SE CONTABA QUE VENDÍA "EMBRUJOS"
PARA EL AMOR Y EL ODIÓ. DOS VECES
FUE ACUSADO DE ENVENENAMIENTO, PERO
LA SOCIEDAD MÉDICA NO PUDO COMPROBAR
NADA. NATURALMENTE QUE NO LO HABÍAN
ADMITIDO COMO SOCIO, PERO NO PODÍAN
NEGARLE EL DERECHO DE EJERCER...



"PASARON LOS MESES; UNA TARDE, EN
LA OFICINA DEL DOCTOR BLAIR...



¿QUIÉN HABLA?

Soy Morton, Doctor Blair.
Mi criado chino, Cuang Le,
ha muerto de repente, y él no
padecía ninguna enfermedad.

Lo siento. Pero... ¿Qué tengo que ver con su muerte? usted es Doctor, usted ejerce.

JOH, SÍ: AUNQUE CREO, QUE NO POR SU GUSTO.

BIEN, TERMINE, ¿QUÉ ES LO QUE QUIERE?

Usted es el médico forense del condado.

ASÍ ES, TERMINE.

No quiero firmar el certificado de defunción. Podría dar de qué hablar. No sé cuál es la causa de su muerte, y deseo que usted le haga la autopsia.

BUENO, MANDARÉ LA AMBULANCIA.

No, Doctor, Usted no me comprende; Cuang Le es chino.

SU CUERPO TIENE QUE SER ENVIADO A SU PAÍS. MI CRIADO PERTENECE AL TONG. LAS SOCIEDADES CHINAS SON POCO RAZONABLES CON LO REFERENTE A LA AUTOPSIA.

SI EL HIP SING TONG LO DESCUBRE,
HABRÁ DIFICULTADES. LE RUEGO QUE
VENGA A MI CASA Y HAGA LA
AUTOPSIA AQUÍ.

BIEN, VOY PARA ALLÁ.

NO ME GUSTA ESTE ASUNTO. PERO
ASÍ APROVECHARÉ PARA INSPECCIONAR
EL NIDO DE ESA RATA.

TAL VEZ TRAME ALGO EXTRAÑO...
¿EXTRAÑO?... NO VOY A TENER MIEDO
DE ÉL NI DE NADIE.

"EL COCHE DEL DOCTOR, SALTABA ENTRE
LOS HOYANCOS DEL MAL CAMINO. SABÍA
CUÁL ERA EL LUGAR. ERAN MÁS DE LAS
TRES DE LA TARDE CUANDO LLEGÓ A LA CASA.

EL SITIO NO ES MUY ÁGRADABLE.
EN FIN, TRATARÉ DE TERMINAR
PRONTO.

"EL VIENTO SUSURRABA
EN LOS CIPRESES.



"SUS PASOS SONABAN EN LA SOLEDAD
DEL CAMPO.



"EL ALDABÓN RESONÓ CON
ECOS MACABROS.



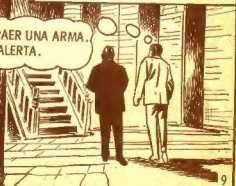
"LA PUERTA SE ABRIÓ CON
TÉTRICOS RECHINIDOS.

¡PASE, DOCTOR!



"UN SILENCIO DE MUERTE REINABA
EN LA CASONA. EL DOCTOR BLAIR
TENÍA UN PRESENTIMIENTO, Y
CAMINABA CON LOS NERVIOS EN
TENSIÓN.

HICE MAL EN NO TRAER UNA ARMA.
ESTARÉ ALERTA.



"SOBRESALTADO, EL DOCTOR BLAIR
ESCLUCHÓ TRES CAMPANADAS... ERAN
LAS TRES DE LA TARDE.

HA SIDO MUY AMABLE. YA TENGO
EL CADAVER PREPARADO. ¡POBRE
CUANG LE! ME ERA MUY ÚTIL.

¿PARA HACER TALISMANES
CON SU HÍGADO?

SU CIENCIA... ¿SUPONGO QUE SUS
TRAMPAS TAMBIÉN SON CIENTÍFICAS?

PARA EL PROFANO, TODOS LOS
HECHIZOS SON TONTOS.
MI CIENCIA...

"MORTON NO CONTESTÓ. PASARON POR
UNA SERIE DE HABITACIONES. LOS MUROS
ESTABAN ADORNADOS CON PINTURAS
EXTRAÑAS.

"EL DOCTOR BLAIR APARTÓ LA
VISTA. MEDIO ESCONDIDO EN UN
RINCÓN HABÍA ALGO CON PIEL...
UN MONO EMBALSAMADO TAL VEZ.
¿O NO ERA UN MONO?"

CON RAZÓN LA GENTE IGNORANTE
CREE QUE ES UN HECHICERO.

¿TAMBIÉN LEE EL PORVENIR EN
LA BOLA DE CRISTAL,
DOCTOR MORTON?



¿Y ESTO QUÉ ES? AH SÍ, YA RECUERDO...
EL "TERAPH", LA CABEZA QUE CON ESPECIALES
HECHIZOS, CONTESTA LAS PREGUNTAS.

ESTÁ MUY ENTERADO,
DOCTOR BLAIR.
JE...JE...JE...



ESTE HOMBRE ES PEOR DE LO
QUE PENSÉ.

YA LLEGAMOS, DOCTOR.
PASE ADELANTE.



BLAIR COMPRENDIÓ TARDIAMENTE
QUE NUNCA DEBIÓ HABER IDO. UN
ESCALOFRÍO RECORRIÓ TODO SU
CUERPO.



ECHÓ UNA ÚLTIMA MIRADA A UNA
HORRIBLE FIGURA. ¡MORTON DEBERÍA
SER ARRESTADO POR POSEER ESAS
COSAS! JA...JA...JA...



COMO VERÁ, HE PREPARADO TODO
PARA SU TRABAJO.

¿CÓMO ES QUE TIENE UNA MESA
ESPECIAL PARA AUTOPSIAS?

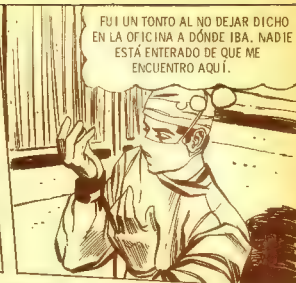
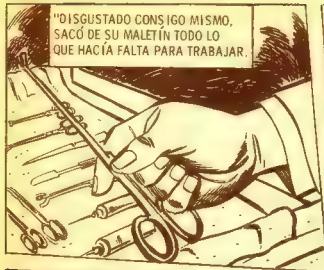
LA TENGO PARA MIS PEQUEÑOS EXPERIMENTOS.
SI ME LO PERMITE, LO VOY A DEJAR SOLO
PARA QUE TRABAJE CON TRANQUILIDAD.

¿DÓNDE ESTÁ LA LUZ? OBSCURECERÁ
ANTES DE QUE TERMINE.

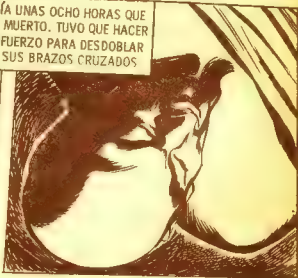
¿LUZ? NO CREO QUE LE HAGA FALTA.
USTED ES TAN HÁBIL. . .

¿QUÉ HABRÁ QUERIDO DECIR?

¡HA SIDO MUY AMABLE EN VENIR!
JE... JE... JE...



"HARÍA UNAS OCHO HORAS QUE
ESTABA MUERTO. TUVO QUE HACER
UN ESFUERZO PARA DESDOBLAR
SUS BRAZOS CRUZADOS



"LOS GOLPES DEL MARTILLO
SONABAN HUECOS EN LA
HABITACIÓN.



"CON EL CUCHILLO HIZO UN CORTE EN
LA PIEL QUE IBA DESDE EL CUELLO HASTA
LA INGLE. CON LAS TIJERAS CORTÓ
CARTÍLAGOS...



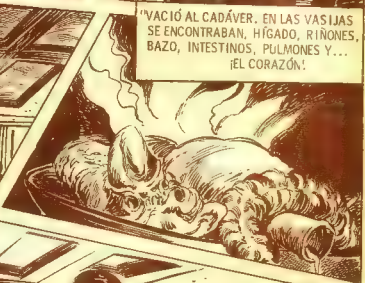
"LO QUE QUEDABA ERA LA ARMADURA DE
UN CUERPO VACÍO. LA LUZ DEL DÍA IBA
DISMINUYENDO.



"DESPRENDIÓ EL CEREBRO Y LO COLOCÓ
EN UNA DE LAS VASIJAS.

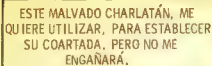


"VACIÓ AL CADÁVER. EN LAS VASIJAS
SE ENCONTRABAN, HÍGADO, RIÑONES,
BAZO, INTESTINOS, PULMONES Y...
¡EL CORAZÓN!

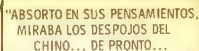


A PRIMERA VISTA LOS ÓRGANOS
VITALES ESTÁN NORMALES. NO
SE CUÁL PUDO SER LA CAUSA
DE SU MUERTE.

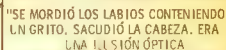




ESTE MALVADO CHARLATÁN, ME
QUIERE UTILIZAR, PARA ESTABLECER
SU COARTADA. PERO NO ME
ENGAÑARÁ.



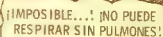
"ABSORTO EN SUS PENSAMIENTOS,
MIRABA LOS DESPOJOS DEL
CHINO... DE PRONTO...



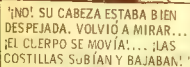
"SE MORDIÓ LOS LABIOS CONTENIENDO
UN GRITO. SACUDIÓ LA CABEZA. ERA
UNA ILUSIÓN ÓPTICA



"AQUELLAS COSTILLAS CORTADAS SE
HABÍAN MOVIDO... COMO SI RESPIRARA



¡IMPOSIBLE...! ¡NO PUEDE
RESPIRAR SIN PULMONES!

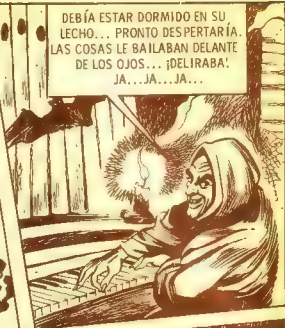


¡NO! SU CABEZA ESTABA BIEN
DESPEJADA. VOLVIÓ A MIRAR...
¡EL CUERPO SE MOVÍA!... ¡LAS
COSTILLAS SUBÍAN Y BAJABAN!

BLAIR TEMBLABA. SUS OJOS QUERÍAN SALIRSE DE SUS ÓRBITAS. ERA UN SUEÑO, SÓLO UN MAL SUEÑO... UNA PESADILLA.



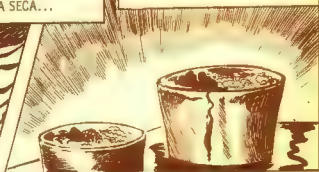
DEBÍA ESTAR DORMIDO EN SU LECHO... PRONTO DESPERTARÍA. LAS COSAS LE BAILABAN DELANTE DE LOS OJOS... ¡DELIRABA! JA... JA... JA...



"ESTABA ASUSTADO. TRANSPIRABA POR TODOS LOS POROS. TENÍA LA GARGANTA SECA..."



"SE VOLVIÓ FURIOSO; EN LA OTRA MESA, EN LAS VASIJAS, ESTABAN LAS ENTRAÑAS DEL MUERTO..."



"AL TOCAR LAS COSTILLAS LAS SENTÍ MOVERSE BAJO SUS DEDOS..."

¡PERO ESTO ES IMPOSIBLE!
¡NO TIENE ESTERNÓN, NO TIENE PULMONES... NO TIENE CORAZÓN!



"SE SINTIÓ DOMINADO POR UN HORRIBLE TEMOR.

"UNA IDEA LO HIZO REACCIONAR

¡ESTOY LOCO!
¡HE PERDIDO EL JUICIO!

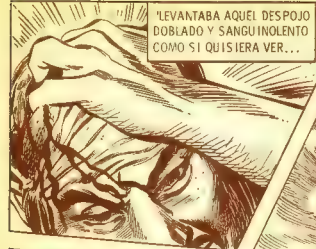
TENGO QUE DOMINARME...
SI PIERDO LA RAZÓN, MORTON
SALDRÁ GANANDO.

"¡NO! EL NO PERDERÍA LA CABEZA.
VOLVIÓ A HACER FRENTE A LA MESA
DE AUTOPSIA.

¡NADA PODRÁ IMPRESIONARME!

"Y ENTONCES, CASI DESEÓ ESTAR
LOCO... LO QUE VEÍA ERA ALGO
INCREÍBLE, NO PODÍA SER...
PERO LO ERA.

"AQUEL CUERPO VACÍO SE HABÍA
INCORPORADO. SUS DEDOS AMARILLOS
BUSCABAN LEVANTAR EL CUERO CABELLUDO
QUE COLGABA DELANTE DE SUS OJOS.
JA... JA... JA...



"LEVANTABA AQUEL DESPOJO
DOBLADO Y SANGUINOLENTO
COMO SI QUISIERA VER...

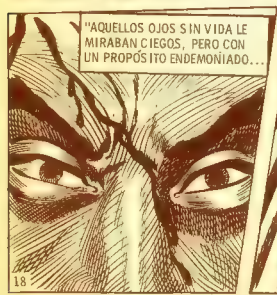


"¿CÓMO PODÍA VER SIN CEREBRO?
ÉL HABÍA CORTADO LOS NERVIOS
ÓPTICOS..."



"SE ESTREMECIÓ ANTE SU
PROPIA RISA DE LOCO.

JA... JA... JA ...



"AQUELLOS OJOS SIN VIDA LE
MIRABAN CIEGOS, PERO CON
UN PROPÓSITO ENDEMONIADO..."



"¿PESADILLA...? ¡LA HORRIBLE
PESADILLA DE LA VIDA EN LA
MUERTE!"

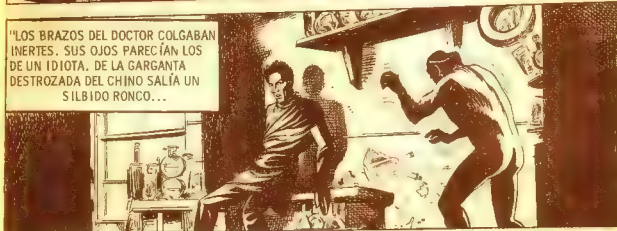
"BLAIR RESPIRABA FUERTE, TEMBLABA DE PAVOR, ESTABA COMO PARALIZADO.



¿CÓMO DEFENDERSE DE UNA PESADILLA? NO VALÍA LA PENA INTENTARLO...



"LOS BRAZOS DEL DOCTOR COLGABAN INERTES. SUS OJOS PARECÍAN LOS DE UN IDIOTA. DE LA GARGANTA DESTROZADA DEL CHINO SALÍA UN SILBIDO RONCO...



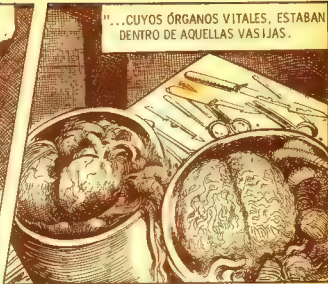
"SUS OJOS EN BLANCO MIRABAN LOS SUYOS. SUS DEDOS BUSCABAN SU GARGANTA... ¡YA ESTABA SOBRE ÉL!...JE...JE...JE...



"AUNQUE PARECIERA IMPOSIBLE,
LE ATACABA UN CUERPO VACÍO...



"...CUYOS ÓRGANOS VITALES, ESTABAN
DENTRO DE AQUELLAS VASIJAS.

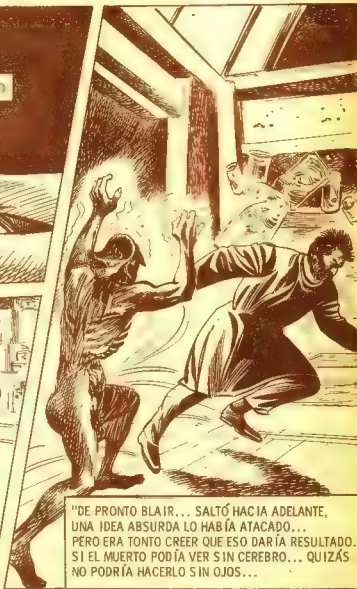
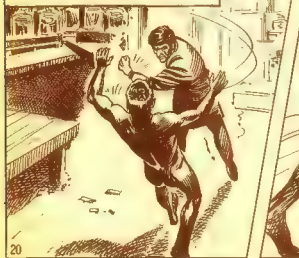


"LOS DEDOS HELADOS APRETARON
FUERTEMENTE..."



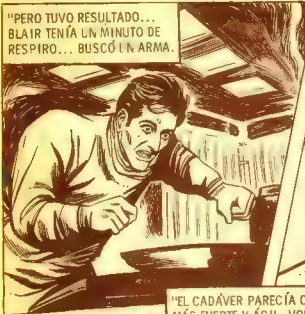
¡OH, DIOS MÍO

"SU IMPRECACIÓN HIZO RETROCEDER
AL DESPOJO HUMANO. CONSIGUIÓ
LIBRARSE DE AQUELLAS GARRAS.



"DE PRONTO BLAIR... SALTÓ HACIA ADELANTE,
UNA IDEA ABSURDA LO HABÍA ATACADO...
PERO ERA TONTO CREER QUE ESO DARÍA RESULTADO.
SI EL MUERTO PODÍA VER SIN CEREBRO... QUIZÁS
NO PODRÍA HACERLO SIN OJOS..."

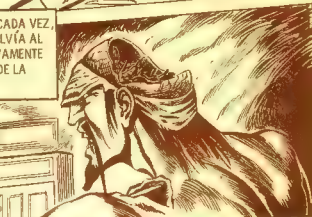
"PERO TUVO RESULTADO...
BLAIR TENÍA UN MINUTO DE
RESPIRO... BUSCÓ UN ARMA.



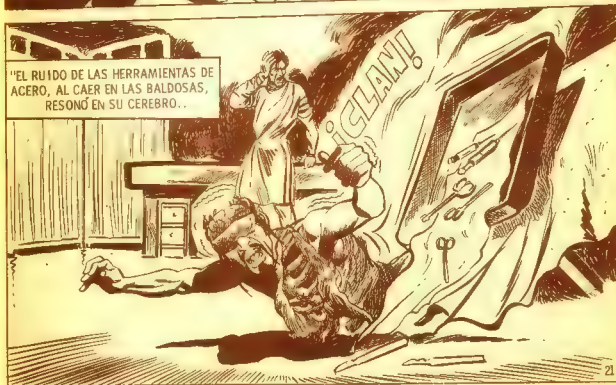
"COMPRENDÍA QUE DE NADA PODÍA
SERVIRLE EL MARTILLO CONTRA UN
CUERPO VACÍO Y SIN CEREBRO.



"EL CADÁVER PARECÍA CADA VEZ,
MÁS FUERTE Y ÁGIL. VOLVÍA AL
ATAQUE. ESCUCHÓ NUEVAMENTE
EL SILBIDO QUE SALÍA DE LA
GARGANTA...



"EL RUIDO DE LAS HERRAMIENTAS DE
ACERO, AL CAER EN LAS BALDOSAS,
RESONÓ EN SU CEREBRO..



"LA NOCHE SE ACERCABA,
CUBRIENDO CON SUS SOMBRAS
AQUEL PARAJE TRISTE Y
SOLITARIO.

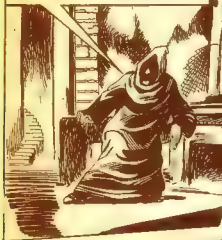
"YA ESTABA A SUS TALONES.
LA DISTANCIA SE ACORTABA...
PRONTO SE PRENDERÍA A SU
GARGANTA Y... NO PODRÍA
LIBRARSE.

"AHOGÓ UN GRITO DE ESPERANZA,
TENÍA QUE LLEGAR A LA PUERTA.

"DEMASIADO TARDE!
EL SER DE LA OTRA
VIDA HABÍA LLEGADO
ANTES.

"DESESPERADO, COMO UN CONEJO
PERSEGUIDO POR LOS PERROS,
BURLÓ AL CHINO Y SE METIÓ EN
LA HABITACIÓN... JA... JA... JA."

MIENTRAS ESCAPABA DEL MUERTO
SU MENTE TRABAJABA. ¿QUÉ HARÍA
DESPUÉS DE MATARLO?...

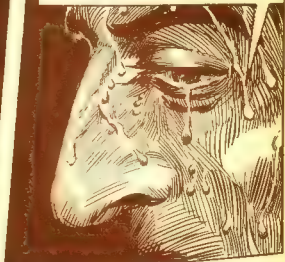
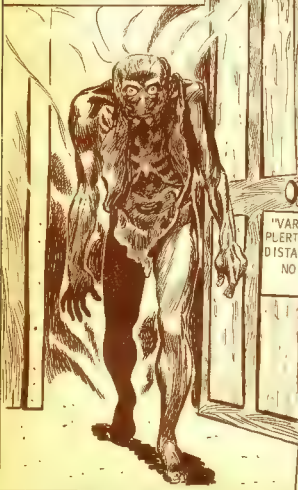


¿VOLVERÍA A LA SALA DE
AUTOPSIA A PONERSE DE
NUEVO TODOS SUS
ÓRGANOS? JA... JA... JA...



¡NO PUEDE PENSAR! ME PERSIGUE
COMO UN PERRO, PERO SIN INTELIGENCIA,
LO PODRÉ EVITAR MIENTRAS TENGA
FUERZAS.

"TAL VEZ EL CHINO NO ESTABA
MUERTO, PERO AHORA TENÍA QUE
ESTARLO. EL CUERPO ESTABA
VACÍO, ERA SÓLO UNA ARMADURA.



"VARIAS VECES PASÓ FRENTE A LA
PUERTA DE ENTRADA. CORRÍA... LA
DISTANCIA ERA MUY GRANDE...
NO PODRÍA LLEGAR... ESTABA
MAREADO.



"DE REPENTE LE VIÑO EL RECUERDO
DE UNA VIEJA CANCIÓN, Y RIENDO
COMO UN LOCO EMPEZÓ A CANTAR
MUY FUERTE.



"TRES VECES ALREDEDOR DE LA
BOTIJA DEL VINAGRE,
EL CADÁVER PERSIGUIÓ AL
DOCTOR"... JA... JA... JA...



"SUS PIES RESBALARON, ESTUVO
A PUNTO DE CAER..."



UN BRAZO AMARILLO LO
TOMÓ POR EL HOMBRO... SE
REVOLVIÓ CON FURIA Y...





"CON EL MARTILLO, QUE
VOLVIÓ A TOMAR CON LA
MANO, GOLPEÓ CON TODAS
SUS FUERZAS...

TOOC



"OYÓ UN CRUJIDO PARECIDO AL DE
UNA RAMA QUE SE ROMPE... LE
HABÍA PARTIDO EL BRAZO...

"SU BRAZO ROTO NO LE IMPIDIÓ
SEGUIR ADELANTE... ¿QUÉ ERA UN
BRAZO ROTO PARA UN CUERPO SIN
CEREBRO?



"EL CADÁVER SIGUIÓ CORRIENDO,
SUS COSTILLAS SE MOVÍAN. BLAIR
NO PODÍA ESPERAR MISERICORDIA
DE ÉL... PUES NO TENÍA ENTRAÑAS.



"BLAIR ESCUCHABA EL SILBIDO
MUY CERCA DE SU NUCA...

"RESPIRABA AGITADO. NO RESISTIRÍA
YA MUCHO. PENSÓ EN EL MALVADO
MORTON.

¿DÓNDE ESTÁS, MORTON?

SI MUERO... ¿QUÉ SERÁ DE MARGARET?
NO PUEDO DEJARLA A MERCED DE ESE
DEMONIO.

"EL MUERTO YA LO ALCANZABA
PERO SALTÓ DE LADO Y SE
LIBRÓ UNA VEZ MÁS...

"SU MANO TOCÓ UNA SUPERFICIE
REDONDA... LA TOMÓ RÁPIDAMENTE
Y...

..."LA ARROJÓ DESEPERADO. LA BOLA
GOLPEÓ EL PECHO DEL MUERTO CON
UN RUIDO SORDO.

"EL VACÍO CUERPO, PERDIÓ POR UN MOMENTO EL EQUILIBRIO..."



"EL BIOMBO CAYÓ CON ESTRÉPITO... AL MISMO TIEMPO QUE SE ESCUCHÓ UNA VOZ DE ULTRATUMBA..."

¡ESTÁS PERDIDO, BLAIR!



"EL SATÁNICO DOCTOR MORTON ESTABA TENDIDO DE ESPALDAS, REÍ. SUS OJOS RECORRÍAN LOS RAROS CARACTERES DE UN PERGAMINO, QUE PARECÍA FOSFORECER."

JA JA JA ..

ALLÍ ESTABA AQUEL ABORTO DEL INFIERNO QUE HABÍA DESENCADENADO A TODAS LAS FUERZAS DEL MAL.

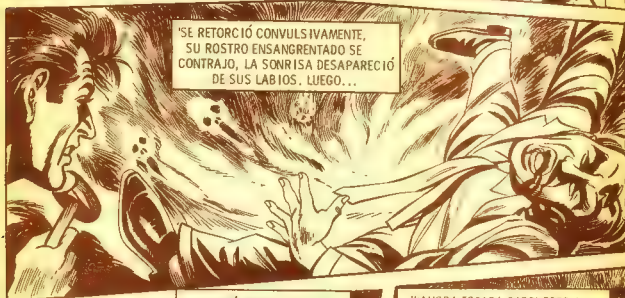


Y EL HORROR DEL HOMBRE, EL TEMOR A LA MUERTE, SU IRA, SU AMOR POR MARGARET, LE DIERON NUEVOS BRÍOS...





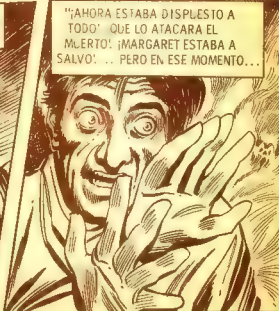
"Y SIN IMPORTARLE EL PELIGRO
CORRIÓ HACIA EL DIVÁN DONDE
ESTABA MORTON.



'SE RETORCIÓ CONVULSIVAMENTE,
SU ROSTRO ENSANGRENTADO SE
CONTRAJO, LA SONRISA DESAPARECIÓ
DE SUS LABIOS. LUEGO...

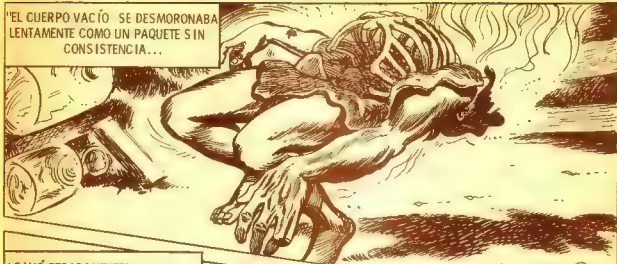


"...QUEDÓ INERTE. ESTABA...
¡MUERTO!



"¡AHORA ESTABA DISPUESTO A
TODO" QUE LO ATACARA EL
MUERTO! ¡MARGARET ESTABA A
SALVO! ... PERO EN ESE MOMENTO...

"EL CUERPO VACÍO SE DESMORONABA LENTAMENTE COMO UN PAQUETE SIN CONSISTENCIA..."



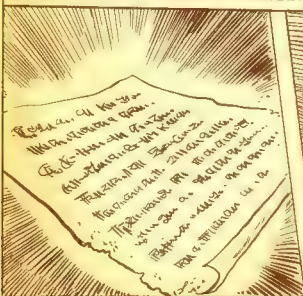
"¡CAYÓ PESADAMENTE!... BLAIR SE ACERCÓ PASO A PASO AL CADÁVER, DISPUESTO A ESCAPAR SI ERA NECESARIO."



"LO TOCÓ... ESTABA FRÍO, INMÓVIL... RÍGIDO... UN CADÁVER Y NADA MÁS."

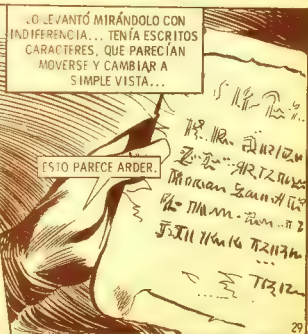


"SU VISTA CAYÓ SOBRE EL PERGAMINO QUE TENÍA MORTON Y QUE PARECÍA BRILLAR EN LAS TINIEBLAS."



"LO LEVANTÓ MIRÁNDOLO CON INDIFFERENCIA... TENÍA ESCRITOS CARACTERES, QUE PARECÍAN MOVERSE Y CAMBIAR A SIMPLE VISTA..."

"ESTO PARECE ARDER."



"AQUELLA ESCRITURA LE ERA DESCONOCIDA,
Y SIN EMBARGO, ANTE SU SORPRESA...
SUS LABIOS FORMULABAN PALABRAS
EXTRAÑAS.



"UN LIGERO RUIDO LO HIZO
VOLVERSE... ALGO SE HABÍA
MOVIDO.



"EL CADÁVER DEL CHINO SE ENDEREZABA
OTRA VEZ, Y EL CUERPO DE MORTON
TAMBIÉN SE MOVÍA... ¡TORNABA A LA VIDA!
BLAIR, ENLOQUECIDO, PENSABA QUE YA NO
PODÍA HACER NADA. ¡NADA!



"SUS LABIOS ELEVARON UNA PLEGARIA...

¡DIOS MÍO!...
¡AYÚDAME, DIOS MÍO!



"AL PRONUNCIAR ESTAS PALABRAS,
UN HORRIBLE DOLOR RECORRIÓ
SU BRAZO. Y SOLTÓ EL PERGAMINO...



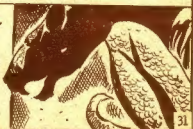
"EL CADÁVER DE CUANG LE, DEJÓ DE MOVERSE.
CAYÓ Y YA NO FUE MÁS UN DEMONIO,
SINO EL SIMPLE CUERPO DE UN HOMBRE
MUERTO.



"EL DOCTOR MORTON, A SU VEZ, QUEDÓ
INMÓVIL; CAYERON SUS MANOS Y
QUEDÓ MUERTO...



"HUYENDO DE AQUEL LUGAR DE
ESPANTO, SALIÓ RUMBO A LA
PUERTA DE ENTRADA... ATRAVESÓ
LAS SALAS DONDE HABÍA CUADROS
Y ESTATUAS INFERNALES,
Y MONOS EMBALSAMADOS...
LAS LLAMAS, QUE COMENZABAN HACER
PRESA DE TODO, ILUMINABAN
LA SENDA.





"NERVIOSO, LLEGÓ A SU AUTO,
SUS MANOS TEMBLOROSAS TRATABAN
DE ABRIR LA PORTEZUELA.



"EL CIELO EMPEZÓ A PONERSE
ROJO... ECHÓ A ANDAR
EL MOTOR... QUERÍA ALEJARSE
PRONTO.



"EL FUEGO QUE TODO LO PURIFICA...
CONVERTÍA EN PAVESAS LA MORADA
DE AQUEL ENGENDRO DEL AVERNO..."



JA...JA...JA... ¿VERDAD QUE FUE
UNA MARAVILLOSA HISTORIA?



¡DUERMAN TRANQUILOS ESTA NOCHE!
¡Y PREPÁRENSE PARA LA SIGUIENTE,
QUE SERÁ MÁS DIVERTIDA AÚN!
¡JA...JA...JA...!



El Monje Loco **cuenta sus historias de auténtico terror...**

¡Los miércoles de cada semana sacudirá sus nervios con sus espeluznantes relatos!

Próximos títulos:

- El Ladrón de Sepuleros
- La Hoguera Humana
- Pesadilla Sangrienta
- Los Dientes de Berenice
- Caperucita y el Lobo

Busque esta publicación en todos los puestos de periódicos y revistas

\$ 1.00 el ejemplar

EL MONJE LOCO - Año II - Nº 70 - 2 de abril de 1969.-(“UN ENGENDRO DEL AVERNO”).-D. R. © 1969.-REVISTAS POPULARES, S. A., Río Lerma 69, México 5, D. F.-Revista semanal.-Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México, D. F., el 25 de noviembre de 1968.-Director de esta Publicación: Jesús Licón Carasco.-Impresa por Organización Editorial Novaro, S. A., Calle 5, Nº 12, Naucalpan de Juárez, Edo. de México.-Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S. A., Río Lerma 69, México 5, D. F.-Precio al Público: \$ 1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.-Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S. A.-Apartado Postal 10223, México 1, D. F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA